



MINISTÉRIO DA
CULTURA



EDITAL Nº 001/2023
LEI PAULO GUSTAVO- AUDIOVISUAL
DOCUMENTÁRIO – VÍDEOCLÍPE

ANEXO I

PROJETO E PLANO DE TRABALHO

1. DADOS DO PROJETO CULTURAL <i>(Todos os itens deverão ser informados para a avaliação da Comissão de Análise).</i>		
1.1. Título do Projeto <i>(que título você da proposta que você irá executar?)</i>		
1.2 Categoria <i>(Assinalar a categoria ao qual seu projeto irá concorrer)</i>		
<ul style="list-style-type: none">• Documentário / R\$ 10.000,00 ()• Videoclipe/ R\$ 3.882,52 ()• Videoclipe / R\$ 3.882,53 ()		
1.3 Acessibilidade <i>(Descreva qual tipo de acessibilidade seu produto Audiovisual terá)</i>		
A Língua Brasileira de Sinais – Libras () Legendagem () Legendagem descritiva () Legendas para surdos e ensurdecidos () Audiodescrição () A linguagem simples ()		
2. Etapas <i>(Descreva o desenvolvimento de cada etapa e período de realização)</i> <i>(inserir tantas linhas e informações o quanto forem necessárias)</i>		
ETAPA	AÇÕES PREVISTAS	PERÍODO DE REALIZAÇÃO
Preparação/ Pré-Produção		
Execução / Produção		
Pós-Produção/ Encerramento		
Finalização e entrega do produto		



MINISTÉRIO DA
CULTURA



2.1. Equipamentos / Infraestrutura para Impulsionamento do Projeto (O que será necessário para a execução da sua proposta?)

3. Planilha Orçamentária (Indique o que você precisa, com o preço correspondente.)
(inserir tantas linhas e informações o quanto forem necessárias)

DESCRIÇÃO DA DESPESA	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Contratação de equipe de produção		R\$	R\$
Cachê aos entrevistados, atores ou músicos		R\$	R\$
Produção Geral		R\$	R\$
		R\$	R\$
VALOR TOTAL DO PROJETO: R\$			

Assunção-PB, ____/____/2023

Assinatura do (a) Proponente
(Similar ao documento de identificação)



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Instruções para preenchimento: (inserir tantas linhas o quanto forem necessárias)

A) COLUNAS:

- 1.3 **Acessibilidade:** escolher qual método de acessibilidade irá utilizar em seu produto audiovisual. (Item obrigatório por lei). Neste caso, você irá escolher qual ou quais métodos de acessibilidade irá usar.
2. **Etapas.** Enumerar as etapas. Exemplo: Pesquisa prévia do que será trabalhado; conversa com os entrevistados, ensaios, preparação das filmagens, preparação das locações, início das filmagens, edição do produto e entrega do produto. Ao lado de cada ação, colocar uma data prevista para realização.
- 2.1 **Equipamentos:** Descrever quais equipamentos irá ser utilizado (comprado ou alugado), se não for preciso equipamentos, deixe o espaço em branco.
3. **Planilha Orçamentária:** descrever as despesas de seu projeto: se irá contratar equipe de produção para gravar seu produto, quanto irá pagar de cachê aos entrevistados do documentário, dos atores do curta ou dos músicos no videoclipe; quanto irá pagar a equipe técnica, equipe de produção, alimentação, combustível e etc. Colocar a quantidade de cada item, valor unitário e valor total. Você irá presumir possíveis gastos, onde o valor total do projeto terá que ser igual ao valor destinado no edital para sua categoria no audiovisual.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



LEI PAULO GUSTAVO

ANEXO II

DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros, indígenas, ciganos e quilombolas.

Eu,

CPF nº _____, RG nº _____,
DECLARO para fins de participação no Edital 001/2023- AUDIOVISUAL, que
sou _____ (informar se é NEGRO,
INDÍGENA, CIGANO OU QUILOMBOLA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a
apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital
e aplicação de sanções criminais.

NOME COMPLETO:

Assinatura do (a) Proponente
(Similar ao documento de identificação)



MINISTÉRIO DA
CULTURA



LEI PAULO GUSTAVO

ANEXO III

AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM - INTÉRPRETES

Nome completo	CPF	Rua/Nº/Bairro/Cidade

Nós, acima identificados, integrantes do Videoclipe intitulado _____, sob coordenação de _____DECLARAMOS, para os devidos fins de direito, que autorizamos o uso da nossa imagem em todo e qualquer material entre imagens de vídeo, fotos e documentos, para ser utilizada no Videoclipe acima citado.

Por esta ser a expressão da nossa vontade, declaramos que autorizamos o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à nossa imagem ou a qualquer outro, e assinamos a presente autorização

ASSINATURA DOS INTÉRPRETES

Assunção-PB, _____ de _____ de 2023.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



LEI PAULO GUSTAVO
ANEXO IV

AUTORIZAÇÃO – LÍTERO MUSICAL

Eu, _____, nome Artístico _____
nacionalidade _____, estado civil _____, portador da Cédula de identidade RG
nº. _____, inscrito no CPF/ sob nº _____, residente à Av./Rua
_____, nº. _____, município de _____/ **AUTORIZO**
o(a) cantor(a)/banda _____ de nome artístico _____, RG
nº _____, CPF nº _____, a gravar e divulgar em todas as plataformas
digitais um **Videoclipe** para o *Projeto – Edital 001/2023 – AUDIOVISUAL - LEI PAULO GUSTAVO*, do
município _____ de _____, minha música
intitulada: _____ (editora ou produtora) _____. Do
mesmo modo, me torno responsável pela veracidade aqui representada, afirmando ainda que a referida
música é de minha autoria, pelo que firmo o presente para os devidos fins.

_____, dia ____ de _____ de _____.

(Assinatura)